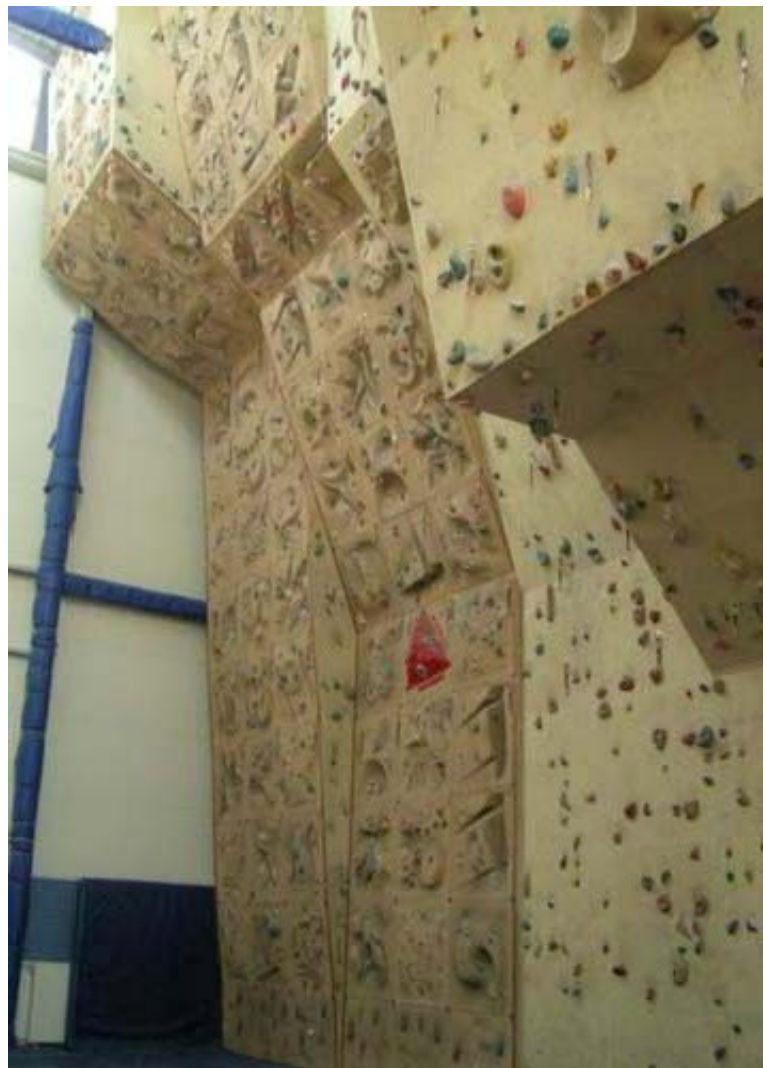


L'Escalade

L'escalade ou varappe est un sport consistant à atteindre le haut d'une structure, naturelle ou artificielle, appelée voie. Le terrain de jeu du *grimpeur* va des blocs de faible hauteur aux parois de plusieurs centaines de mètres en passant par les murs d'escalade.

L'escalade est souvent considérée comme un sport à risques, bien qu'il convienne de distinguer différentes pratiques. Elle se pratique habituellement avec un équipement permettant d'évoluer en toute sécurité, mais il

existe une pratique plus extrême, appelée « solo intégral », où le grimpeur évolue sans aucune assurance. Cette pratique a notamment été popularisée par les films de Jean-Paul Janssen, *La vie au bout des doigts* et *Opéra Vertical*, dans lesquels Patrick Edlinger évolue en solo sur les sites phares de Buoux et des Gorges du Verdon.



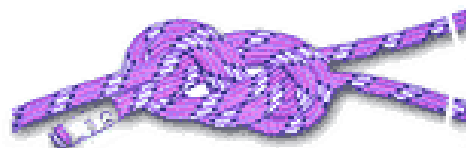
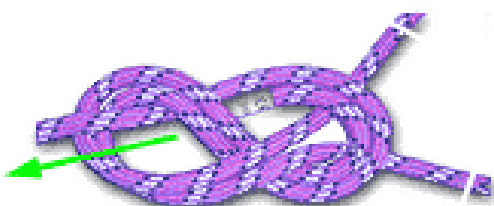
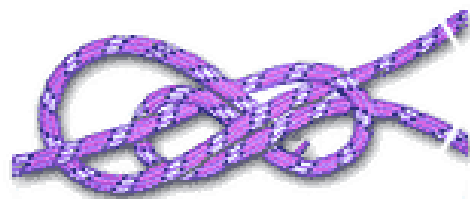
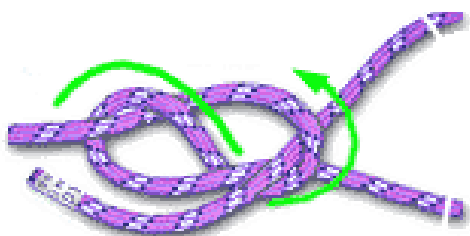
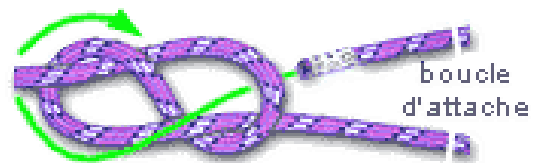
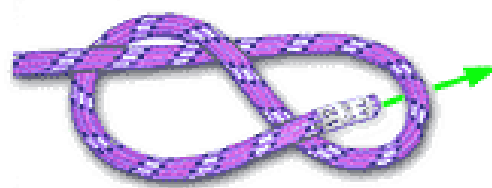
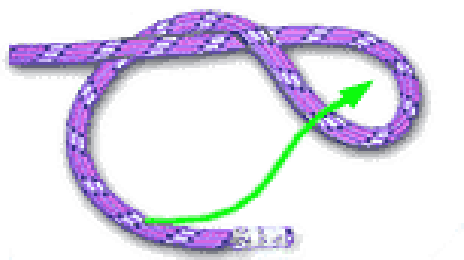
1 - Le Matériel

Le matériel d'escalade comprend l'ensemble des équipements utilisés durant l'escalade. Il existe une grande panoplie de matériel différents qui permettent la progression du grimpeur, sa protection et les systèmes d'assurage pour protéger le grimpeur des conséquences d'une chute. De nombreux équipements d'escalade sont communs avec les équipements utilisés en alpinisme comme les cordes, les pitons ou encore les mousquetons.



2 - Le Nœud en Huit

Le nœud en huit (ou nœud de huit) est un nœud couramment utilisé en matelotage pour bloquer un bout ou cordage en bout de course, par exemple une écoute. Il est utilisé couramment en escalade.



(a)

3 - L'escalade en montagne

Escalade libre

L'escalade libre se pratique sans matériel servant à aider le grimpeur à réaliser son ascension. La corde et autres équipements ne sont utilisés que pour la protection du grimpeur lors d'une chute. Celui-ci n'utilise que les prises offertes par le rocher pour progresser.

Bloc

Le bloc se pratique sans baudrier ni corde sur des blocs ou murs rocheux de faible hauteur. Le bloc ne nécessite donc peu voire pas de matériel. Pour limiter le risque de chute au sol, il est utile qu'un partenaire effectue une « parade », et un crash pad (en français : matelas de réception) est souvent utilisé pour amortir les chutes. Praticué depuis longtemps sur les rochers de la forêt de Fontainebleau par les alpinistes qui y voyaient un simple support d'entraînement, le bloc est aujourd'hui une discipline à part entière.

Solo

L'escalade en solo se pratique seul, soit auto-assuré, soit sans aucune assurance, on parle alors de « solo intégral ». Le solo est également pratiqué au-dessus de l'eau.

